

# edilnews.it

SPECIALE CASSA EDILE AWARDS 2020

Si è conclusa la seconda edizione di Cassa Edile Awards, il premio organizzato da CNCE per favorire la regolarità, la legalità, e la sicurezza in edilizia

## CASSA EDILE AWARDS

AL SAIE PREMIATI IMPRESE, LAVORATORI E CONSULENTI PORTATORI DI VALORI POSITIVI

**S**i è appena conclusa, in occasione del SAIE Riparti Italia, la fiera delle costruzioni del SAIE di Bologna, la seconda edizione del premio Cassa Edile Awards.

Cassa Edile Awards è il premio che il sistema delle Casse Edili riconosce annualmente alle imprese, ai lavoratori e ai consulenti portatori di valori positivi per il sistema bilaterale delle Costruzioni, patrocinato dalla Commissione Nazionale per le Casse Edili. Il sistema Casse Edili, rappresentato da associazioni datoriali e sindacali dell'edilizia, che ormai da decenni offre servizi e supporto strategici agli attori del settore, nel tempo ha adeguato la propria missione e la propria organizzazione alle profonde trasformazioni che stanno caratterizzando non soltanto il settore delle costruzioni ma l'I-

talia, l'Europa e lo scenario globale.

La prima edizione del premio, ideato dalla Cassa Edile di Bari, si è svolta lo scorso anno in occasione del SAIE Bari ed il successo è stato tale da spingere gli organizzatori e le parti sociali a replicare e istituzionalizzare il premio stesso, in quanto veicolo di divulgazione e sensibilizzazione verso i principi etici del settore (regolarità, legalità, sicurezza), ampliandone la platea dei partecipanti, che quest'anno ha visto la partecipazione di 55 Casse Edili a livello nazionale, e il coinvolgimento di tutte le istituzioni legate al sistema delle costruzioni, anche alla luce del delicato momento che stiamo vivendo.

Protagonisti dell'evento sono le **IMPRESE** premiate per la regolarità contributiva, i **LAVORATORI** premiati per l'impegno e la motivazione nel lavoro e i **CONSULENTI** premiati per la corret-

**CARLO TRESTINI, Presidente della CNCE, ha commentato a caldo l'iniziativa.** *"Siamo orgogliosi della riuscita di questa seconda edizione di Casse Edile Awards. Resta forte in noi la preoccupazione per la situazione del Paese e per le prospettive del nostro settore. Ancora una volta, tuttavia, la bilateralità è riuscita a dare un segnale importante, dimostrando coesione e unitarietà di intenti in un momento tanto difficile. Con la partecipazione di ben 56 casse edili siamo riusciti a fare squadra, dando prova di costituire un asset strategico del sistema delle costruzioni."*

tezza degli adempimenti. I premi sono assegnati a tutti coloro che portano avanti valori positivi e contribuiscono allo sviluppo di un sistema imprenditoriale etico che supporta il sistema bilaterale delle costruzioni. Per conseguire questo obiettivo, CNCE ha identificato veri e propri indici di qualità, con le seguenti caratteristiche:

gli sforzi e i successi di chi ogni giorno lavora per costruire non solo un edificio, ma un mondo dell'edilizia solido.

*Durante la manifestazione sono stati premiati i primi in classifica per ogni categoria, di imprese e consulenti e lavoratori.*

Sono state premiate, tra le imprese, la COEDIL SRL di Prato, la DE RENZI

DONELLI SRL Di Milano e SALES SPA di Livorno come primo, secondo e terzo classificato per la categoria FAIR PLAY (il premio all'impresa regolare che denuncia da più mesi senza Sospensione). COLABETON SPA e BETONIMPIANTI SRL come primo e secondo classificato tra le imprese TOP PLAYER (premio alle imprese con il maggior

### OGGETTIVITÀ

I premi vengono assegnati sulla base di indici oggettivamente estrapolabili sulla base di numeri certi. Non c'è discrezionalità nella costruzione dell'indice preso come riferimento per la premiazione.

### SCALABILITÀ

il "Cassa Edile Awards" è un modello scalabile sino al livello nazionale grazie alla disponibilità di dati omogenei presenti in tutto il territorio nazionale che confluiscono nei nostri sistemi di denuncia telematica.

### MULTIDIMENSIONALITÀ

i premi non tengono conto delle dimensioni. Questo serve a rompere il trade-off dimensioni/qualità e consentire nel tempo di avere una rotazione tra i premiati, coinvolgendo una platea più estesa.

Le Casse Edili ogni giorno promuovono nel mondo del lavoro due valori fondamentali: impegno e correttezza. Imprenditori, consulenti e operai sono come atleti: costantemente pronti ad affrontare nuove sfide con disciplina e resistenza. La metafora sportiva appare, quindi, la più adatta a celebrare, attraverso i Cassa Edile Awards,

EDILPAVIMENTI SRL di Latina e la ITAL EDIL SRL di Palermo come primo, secondo e terzo classificato della categoria SPRINT (premio alle imprese che impiegano meno giorni tra la data di scadenza dei termini ordinari di presentazione delle denunce e la data di effettivo versamento). Le imprese BAF-FELLI G. COSTR.NI SRL di Brescia,

numero di ore lavorate per lavoratore nell'esercizio indicato).

Per i consulenti, sono stati premiati: per la categoria ENDURANCE: Scaglione Alfredo, Santolia Antonietta, Misest Leonardo, rispettivamente al primo, secondo e terzo posto. Per la categoria TOP PLAYER: Raffaella Sorrentino, lo studio Pelizzari e Bra-





cuti Ass.To e lo studio Loris Cóculo rispettivamente come primo, secondo e terzo classificato.

Per i lavoratori il premio 10 E LODE è andato a Lucrezia Zara, quello GIOVANI PROMESSE a Brignoli Mattia, è invece Ilic Miryana la vincitrice di WOMEN CAN BUILD, mentre Cellini Iliara si classifica seconda. Per il premio LEGGENDA vince il primo posto Testa Pietro, il secondo classificato è Enrico Ciano, mentre per la categoria MARATONETA vince Pulizzi Giovanni. Per la categoria CAPOCANNONIERE il primo posto va a Tarisciotti Antonio, il secondo a Bertolazzi Giuliano e il terzo a Vanzo Denis.

La premiazione è stata condotta da Moreno Morello e tra i premianti hanno partecipato l'ex capitano della nazionale italiana di rugby Carlo Checchinato, in rappresentanza dei sindacati degli edili il segretario generale della Fillea CGIL Alessandro Genovesi, la segretaria regionale della Filca Cisl Cristina Raghitta e per Senaf l'arch Emilio Bianchi.

Presenti in rappresentanza delle istituzioni il dott. Orazio Parisi responsabile della Direzione centrale tutela, sicurezza e vigilanza del lavoro dell'INL Ispettorato nazionale del Lavoro, la dottoressa Rosa De Simone della di-

rezione regionale INPS Emilia Romagna, la dottoressa Antonella Ricci Consigliera Nazionale dell'Ordine dei Consulenti del Lavoro. A fare da padroni di casa Carlo Trestini e Antonio Di Franco, presidente e vicepresidente della CNCE e Nicola Bonerba e Antonio Delle Noci, presidente e vicepresidente della Cassa Edile di Bari. Inoltre, tutti i partecipanti segnalati dalle Casse Edili hanno ricevuto una "menzione d'onore", vale a dire un'attestazione di partecipazione alla selezione finale: una sorta di "bollino di qualità" che può essere utilizzato nella strategia di comunicazione delle imprese e dei consulenti quale fattore distintivo rispetto alla concorrenza.

## GUARDA LE INTERVISTE DEGLI OSPITI



**ORAZIO PARISI**

InI Ispettorato Nazionale Lavoro



**ALESSANDRO GENOVESI**

Segretario Generale Fillea Cgil



**CRISTINA RAGHITTA**

Segretaria Filca Cisl Emilia Romagna

### **Antonio Di Franco, vicepresidente CNCE, dal canto suo afferma:**

*"Le giornate di Bologna al Saie 2020 hanno rappresentato in un momento difficile un segnale di speranza. Lo hanno fatto rimettendo al centro il nostro sistema bilaterale ed in particolare le nostre 114 Casse edili ed Edilcasse chiamate, ancora una volta, a sostenere una fase complessa per il settore al servizio delle imprese e dei lavoratori con nuovi compiti e nuove funzioni. La nostra rete nazionale Cnce è in campo, ma sempre mantenendo vivo quel grande valore di solidarietà organizzata che ha saputo esserci e fare la differenza ormai da più di un secolo. Un ringraziamento a tutti coloro che con il loro impegno hanno reso possibile questa straordinaria esperienza."*

## PREMI AI LAVORATORI

Premiare gli operai ed il loro nucleo familiare consente di esaltare l'esperienza della bilateralità come veicolo positivo di welfare e di benessere nonché di progresso per le famiglie.

### CAPOCANNONIERE

Premio al lavoratore con il maggior numero di ore lavorate pro-capite. Il titolo celebra l'impegno giornaliero del lavoratore.

### MARATONETA

Premio al lavoratore con il maggior numero di ore lavorate da sempre tra i lavoratori ancora in servizio. Il titolo celebra l'impegno costante del lavoratore.

### LEGGENDA

Premio al lavoratore più anziano ad oggi in servizio. Il titolo celebra la fedeltà al lavoro regolare.

### GIOVANE PROMESSA

Premio al lavoratore più giovane ad oggi in servizio. Il titolo celebra l'entusiasmo delle nuove generazioni.

### WOMEN CAN BUILD

Il premio dedicato alle donne lavoratrici con il maggior numero di ore lavorate.

### 10 E LODE

Premio ai figli dei lavoratori con la media scolastica più alta. Il titolo celebra l'impegno scolastico.

### HAPPY FAMILY

Premio al nucleo familiare più numeroso tra gli operai in servizio. Il titolo celebra la famiglia.

### EDIL FAMILY

Famiglia che conta più componenti alle dipendenze di una o più imprese edili. Premio concesso con autocandidatura.

## PREMI AI CONSULENTI

Sono premiati i consulenti che per i volumi contributivi dichiarati e per la continuità nel rapporto con il sistema delle casse edili possono essere considerati veri e propri ambasciatori della bilateralità.

### ENDURANCE

Premio ai consulenti che hanno denunciato ininterrottamente presso la Cassa Edile senza sospensioni. Il titolo celebra l'impegno costante.

### TOP PLAYER

Premio ai consulenti con maggiori ore lavorate. Il titolo celebra l'impegno giornaliero del consulente.

## PREMI ALLE IMPRESE

Sono state premiate le imprese che si sono distinte per continuità, tempestività nella presentazione e nel pagamento delle denunce e per la consistenza delle ore lavorate rispetto al numero dei lavoratori indicati in denuncia.

### SPRINT

Premio alle imprese che impiegano meno giorni tra la data di scadenza dei termini ordinari di presentazione delle denunce e la data di effettivo versamento delle stesse. Il titolo celebra la rapidità dell'impresa nel condurre il compito con correttezza.

### TOP PLAYER

Premio alle imprese con il maggior numero di ore lavorate per lavoratore nell'esercizio indicato. Il titolo celebra lo straordinario impegno dell'impresa.

### FAIRPLAY

Premio all'impresa regolare che denuncia da più mesi senza sospensione. Il titolo celebra la correttezza dell'impresa.



**WOMEN CAN BUILD. REVISIONE DEL SISTEMA DI FORMAZIONE NEL SETTORE DELLE COSTRUZIONI CON LO SVILUPPO DI COMPETENZE VOLTE ALLA PARITÀ DI GENERE.**

Identificazione del progetto: 2017-1-ES01-KA202-03865



## PREMI AI LAVORATORI

### PREMIO 10 E LODE

Consegnato da:  
ALESSANDRO GENOVESI  
(Segretario Generale Fillea Cgil)  
CRISTINA RAGHITTA  
(Segretario Emilia Romagna Filca Cisl)

**Conferito a:**  
LUCREZIA ZARA

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. TERNI



### WOMEN CAN BUILD

Consegnato da:  
ALESSANDRO GENOVESI  
(Segretario Generale Fillea Cgil)  
CRISTINA RAGHITTA  
(Segretario Emilia Romagna Filca Cisl)

**Conferito a:**  
CELLINI ILARIA

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. FIRENZE



**Conferito a:**  
ILIC MIRYANA

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. ROMA

### PREMIO LEGGENDA

Consegnato da:  
NICOLA BONERBA  
Presidente Ance Puglia

**Conferito a:**  
ENRICO CIANO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. LATINA

**Conferito a:**  
TESTA PIETRO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. ALESSANDRIA

### GIOVANI PROMESSE

Consegnato da:  
EMILIO BIANCHI  
Direttore Generale Senaf

**Conferito a:**  
BRIGNOLI MATTIA

Cassa Edile di riferimento:  
EDILCASSA BERGAMO



### PREMIO MARATONETA

Consegnato da:  
EMILIO BIANCHI  
Direttore Generale Senaf

**Conferito a:**  
PULIZZI GIOVANNI

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. MILANO



### PREMIO CAPOCANNIERE

Consegnato da:  
CARLO CECCHINATO  
Ex Capitano Nazionale Italiana Rugby

**Conferito a:**  
VANZO DENIS

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. VICENZA

**Conferito a:**  
BERTOLAZZI GIULIANO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. BERGAMO

**Conferito a:**  
TARISCIOTTI ANTONIO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. ROMA



### CONSULENTI DEL LAVORO

#### ENDURANCE

Consegnato da:  
DOTT.SSA ROSA DE SIMONE VICARIO  
Direttore Generale Inps

**Conferito a:**  
RAG. MISEST LEONARDO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. AREZZO (FALEA)

**Conferito a:**  
SANTOLIA ANTONIETTA

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. SALERNO

**Conferito a:**  
STUDIO SCAGLIONE ALFREDO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. ASTI

#### TOP PLAYER

Consegnato da:  
DOTT.SSA ANTONELLA RICCI  
Consigliere Naz. Ordine Consulenti del Lavoro

**Conferito a:**  
STUDIO LORIS CÓCULO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. ROMA

**Conferito a:**  
PELIZZARI E BRACUTI ASS.TO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. BRESCIA

**Conferito a:**  
RAFFAELLA SORRENTINO

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. ROMA





## IMPRESE

### EDILFAMILY

Consegnato da:  
CARLO TRESTINI E ANTONIO DI FRANCO  
Presidenza Cnce

**Conferito a:**  
FAMIGLIA MOSCHINI

Cassa Edile di riferimento:  
C.e. Perugia

### SPRINT

Consegnato da:  
CARLO TRESTINI E ANTONIO DI FRANCO  
Presidenza Cnce

**Conferito a:**  
ITAL EDIL SRL

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. PALERMO

**Conferito a:**  
DE RENZI EDILPAVIMENTI SRL

Cassa Edile di riferimento:  
C.e. Latina

**Conferito a:**  
COEDIL SRL

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. PRATO

### FAIR PLAY

Consegnato da:  
CARLO TRESTINI E ANTONIO DI FRANCO  
Presidenza Cnce

**Conferito a:**  
SALES SPA

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. LIVORNO

**Conferito a:**  
DONELLI SRL

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. MILANO

**Conferito a:**  
BAFFELLI G. COSTR.NI SRL

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. BRESCIA

### TOP PLAYER

Consegnato da:  
DOTT. ORAZIO PARISI  
Direttore Centrale Tutela Sicurezza e  
Vigilanza sul Lavoro Inl

**Conferito a:**  
BETONIMPIANTI SRL

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. BARI

**Conferito a:**  
COLABETON SPA

Cassa Edile di riferimento:  
C.E. MACERATA, ROMA, FIRENZE, PESARO



## MENZIONI D'ONORE CNCE

Consegnate da:  
GIOVANNI CARAPELLA  
E BIANCA MARIA BARON  
Direzione Cnce

### SPRINT

Conferito a:  
GAMBARELLI & C. SNC  
Cassa Edile di riferimento:  
EDILI REGGIO EMILIA CASSA

### TOP PLAYER

Conferito a:  
PREFABBRICATI PUGLIESI SRL  
Cassa Edile di riferimento:  
C.E. BRINDISI

### AIR PLAY

CONFERITO A:  
SEMAT SPA  
Cassa Edile di riferimento:  
C.E. TARANTO

### ENDURANCE

Conferito a:  
CONFARTIGIANATO CESENA  
Cassa Edile di riferimento:  
C.E. CEDAIER



# Grazie

Il ringraziamento della  
CNCE va a tutte le 56  
Casse Edili e Edilcasse  
che hanno preso parte a  
questa seconda edizione  
di Cassa Edile Awards e in  
particolare a Cassa Edile  
Bari e Cassa Edile Taranto  
che, operosamente, hanno  
partecipato al comitato  
organizzatore dell'evento.



# Il cambiamento del mercato delle costruzioni sotto la lente della CNCE

L'appuntamento annuale del SAIE è stata l'occasione, oltre che per gli Awards, anche per lanciare il progetto **COSTRUIRE 2020 – 2030**, volto a favorire una riflessione sui cambiamenti del mercato delle costruzioni. Il primo appuntamento tenutosi in occasione del SAIE a Bologna lo scorso 16 ottobre, ha visto la partecipazione in presenza, accanto al presidente della CNCE Carlo Trestini e al Vicepresidente Antonio Di Franco, degli architetti Francesco Karrer e Giovanni La Varra, dell'avvocato Luisa Melara, degli ingegneri Simone Garagnani e Lorenzo Orsenigo. Da remoto ha partecipato anche la presidente dei Giovani di Ance Regina De Albertis. Un video saluto è stato in-

viato dal Direttore Generale Trasporti Ferroviari del MIT, Enrico Puija.

Il seminario, coordinato dal direttore di Civiltà di Cantiere, Alfredo Martini, si è svolto in due sessioni. La prima dedicata al mercato privato e la seconda ai lavori pubblici, con particolare attenzione alle infrastrutture. Nel suo intervento introduttivo il presidente Trestini ha ricordato l'importanza

del sistema bilaterale e della rete delle Casse edili come riferimento per un corretto funzionamento del mercato e come baluardo della regolarità. Nella sua analisi sull'attuale situazione del mercato edile, fortemente condizionata dalla pandemia, Trestini ha illustrato i dati e le previsioni dell'Osservatorio statistico gestito dalla CNCE sulla base dei dati forniti dalle singole Casse territoriali, da dove emerge una situazione complicata, pur tuttavia non mancando importanti segnali che fanno sperare in uno scenario meno fosco di quello ipotizzato alcuni mesi fa. Secondo l'Osservatorio si stima che nei primi 9 mesi del 2020 il calo della massa salari si assesterà intorno al -11,7% a livello nazionale, mentre l'am-



SCARICA LA NOTA STAMPA  
OSSERVATORIO CNCE  
L'edilizia dal Lockdown alla ripartenza



**COME CAMBIA IL MERCATO PRIVATO**

**1° SESSIONE**

Alla base della riflessione vi sono da un lato le opportunità offerte dagli incentivi alla riqualificazione e alla rigenerazione edilizia, dall'altro una revisione profonda nel concepire il modo stesso di abitare alla luce della centralità del concetto di benessere e della relazione con l'ambiente circostante. La riflessione si svilupperà facendo riferimento ai tre seguenti ambiti di mercato:

- Il mercato del costruito: le prospettive alla luce del "Superbonus" e degli incentivi fiscali
- Il mercato immobiliare e della nuova edilizia: forme e spazi abitativi e nuovi modelli di business
- I nuovi driver per la rigenerazione urbana e il ruolo dei fondi di investimento

**INTRODUZIONE**  
**Carlo Trestini**  
Presidente CNCE

**NE DISCUOTONO CON:**  
**Alfredo Martini**  
direttore di Civiltà di Cantiere

- **Regina De Albertis**  
Presidentessa Giovedì Imprenditori Edili ANCE
- **Giovanni La Varra**  
Architetto - Studio Barreca & La Varra
- **Luisa Melara**  
Avvocato Founder Studio Luisa Melara & Partners

**CONSTRUIRE**  



**GUARDA IL VIDEO DELLA 1° SESSIONE**  
Come cambia il mercato privato

**COME CAMBIA IL MERCATO PUBBLICO**

**2° SESSIONE**

Il tema delle opere pubbliche costituisce per il nostro Paese un ambito destinato ad essere decisivo per una ripresa economica stabile e per aumentare la capacità competitiva del sistema Paese.

Ad iniziare dalle strutture sanitarie alle reti digitali alla logistica fino alle opere stradali e ferroviarie.

Su di esse incombe un quadro normativo e una pubblica amministrazione poco efficiente, fortemente condizionata da un impoverimento quantitativo e qualitativo e da una gestione organizzativa del tutto inadeguata rispetto ai nuovi paradigmi della digitalizzazione e della sostenibilità.

Normativa, risorse e orientamento alla sostenibilità sono i tre temi che si intende mettere al centro della riflessione.

**INTRODUZIONE**  
**Antonio Di Franco**  
Vicepresidente CNCE

**NE DISCUOTONO CON I RELATORI E CON:**  
**Alfredo Martini**  
direttore di Civiltà di Cantiere

- **Francesco Karrer**  
Past President Consiglio Superiore Lavori Pubblici
- **Lorenzo Orsenigo**  
Presidente di Infrastrutture Sostenibili - Associazione italiana per la sostenibilità delle infrastrutture
- **Enrico Maria Puija**  
Direzione Generale Trasporto e Infrastrutture ferroviarie del MIT
- **Simone Garagnani**  
Università di Bologna

**CONSTRUIRE**  



**GUARDA IL VIDEO DELLA 2° SESSIONE**  
Come cambia il mercato pubblico

montare delle ore lavorate sconta una riduzione del 12,6% rispetto all'anno precedente. Più contenuta risulta la riduzione del numero degli operai attivi, pari all'1,9%, mentre ben più consistente appare il calo delle imprese attive: -5,7%. Per il presidente della CNCE "si deve essere ottimisti, nonostante il calo di attività resti elevato. Le capacità del tessuto imprenditoriale e delle costruzioni e la grande disponibilità e competenza che caratterizza la forza lavoro del nostro settore stanno dando risultati che danno speranza per una ripresa in grado di ammortizzare almeno in parte gli effetti negativi registrati nella prima metà dell'anno. Ora bisogna rendere operativo il superbonus, ma anche puntare sulla rigenerazione urbana e sulla riqualificazione del patrimonio pubblico coinvolgendo la finanza privata e valorizzando le potenzialità dell'industria e della filiera delle costruzioni."

L'analisi dei cambiamenti in corso e degli effetti della Pandemia sulle prospettive del mercato privato dell'edilizia è stata svolta dall'avvocato La Varra dello studio Barreca & La Varra che si è soffermato su come stiano cambiando profondamente i modelli di riferimento sia per quanto riguarda la progettazione che nell'organizzazione e nell'utilizzo degli spazi interni, ma anche rispetto alle relazioni tra indo-

or e outdoor. Facendo riferimento ad alcuni progetti oggi in corso di realizzazione La Varra ha indicato alcuni dei trend che stanno caratterizzando progetti e investimenti fornendo preziose indicazioni sulle prospettive per la filiera dell'edilizia. Su come le imprese di costruzioni possano e debbano cogliere le opportunità che stanno caratterizzando il cambiamento è intervenuta Regina De Albertis che partendo anche lei da alcune esperienze in corso di a Milano in cui è protagonista l'impresa Borio Mangiarotti si è poi soffermata sull'urgenza di una riconfigurazione organizzativa da parte del tessuto imprenditoriale sapendo coniugare concretamente all'interno della propria attività digitalizzazione, orientamento alla sostenibilità e attenzione forte ai nuovi bisogni espressi dall'utenza. L'avvocato Luisa Melara, founder dello studio Luisa Melara & Partners, ha ripreso il tema dell'organizzazione e dell'importanza per le imprese di sapersi rinnovare sapendo trovare modalità diverse da quelle dominanti nel passato e mettendo al centro il tema dell'aggregazione e della crescita, così da essere in grado di diventare interessanti per il mondo della finanza e cogliere le opportunità oggi proposte dagli investitori nazionali e internazionali.

La sessione dedicata al mercato dei

lavori pubblici è stata introdotta dal vicepresidente Antonio Di Franco che ha evidenziato come sia necessario che il settore faccia un salto di qualità nella direzione di una maggiore industrializzazione. E ciò deve riguardare sia la domanda pubblica che la filiera, chiamata a nuove forme di organizzazione e di gestione del suo processo di produzione. Per Di Franco è necessario un cambiamento profondo da parte del sistema di gestione dell'intero iter procedurale relativo alla pianificazione, progettazione, costruzione e gestione di un'opera pubblica. La qualificazione della domanda pubblica passa attraverso una riqualificazione dei procedimenti amministrativi; una collaborazione tra i diversi livelli decisionali, Stato, Regioni, enti locali; l'immissione di processi di digitalizzazione e di nuove competenze all'interno della macchina amministrativa. Egualmente, appare urgente una riflessione sulla struttura imprenditoriale e sui rapporti tra le parti sociali. Qui la contrattazione resta uno strumento fondamentale e anch'esso deve necessariamente adeguarsi ai nuovi contesti. Riprendendo, poi, i dati dell'Osservatorio della CNCE, Di Franco ha sottolineato come i segnali di ripresa caratterizzino in maniera molto diversa le aree del Paese con un Nord

Est che nel mese di agosto cresce in molte regioni del 20%, un Centro che oscilla intorno alla media nazionale o un po' più in basso e un Sud che non solo non cresce, ma continua a perdere ore lavorate e competitività. "Siamo di fronte a un'Italia a tre velocità, di cui una non solo non corre ma è ferma e resta indietro. Diventa urgente una riflessione, così come servono politiche soprattutto per quanto riguarda gli investimenti pubblici in infrastrutture così come per la rigenerazione e la messa in sicurezza del territorio. Nel momento in cui si vanno a definire i progetti da inserire nel *Recovery Plan* appare essenziale fare delle scelte forti a favore di un grande piano di opere pubbliche in grado di coinvolgere anche gli investitori privati, soprattutto per quanto riguarda territori che possono tornare ad essere attrattivi e produttivi."

Ad aprire il confronto e la riflessione è stato un intervento video del Direttore Generale trasporti ferroviari del MIT Enrico Puija, che ha sottolineato l'importanza della sfida del saper utilizzare al meglio e valorizzare le significative risorse messe a disposizione dall'Unione europea in una logica di interdipendenza tra le diverse tipologie di infrastrutture, puntando su soluzioni articolate di intermodalità e augurandosi che dal dialogo tra privati e amministrazioni pubbliche si possano raggiungere gli obiettivi di un'accelerazione della digitalizzazione, così come una più ampia e condivisa cultura della sostenibilità.

L'ex presidente del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici Francesco Karrer ha ripreso il tema della qualificazione della domanda pubblica, sottolineando come essa costituisca il fattore dirimente nel riuscire a cogliere l'opportunità del *Recovery Plan* sapendo adeguarsi pienamente agli obiettivi previsti dalla Next Generation europea. Egualmente, diventa essenziale saper utilizzare tutti gli strumenti messi da tempo a disposizione dalla Direttiva europea in ma-

teria di lavori pubblici e ripresi dal Codice degli appalti, ma che sono rimasti lettera morta. In particolare ha sottolineato come negli altri Paesi il modello di appalto premi la qualità e metta in campo modalità contrattuali come il contratto di innovazione, finalizzati a valorizzare le proposte della filiera o attraverso forme di partenariato pubblico privato in grado di dare concretezza agli stimoli della Commissione europea sull'importanza di favorire forme di integrazione di finanziamento delle opere.

Il tema della sostenibilità è stato trattato dal presidente della neo nata associazione *Infrastrutture Sostenibili*, Lorenzo Orsenigo, che ha evidenziato come la sfida del *Recovery Plan* riguardi in via prioritaria la capacità di saper individuare con chiarezza i valori della sostenibilità, così come nella capacità di dotare il nostro sistema decisionale e di valutazione di strumenti di misurazione dei risultati in termini di sostenibilità. A questo proposito Orsenigo ha illustrato come la nuova associazione abbia come principale obiettivo quello di favorire la conoscenza e l'utilizzo di questi strumenti, ad iniziare dal protocollo *Envision* ([www.envisionitalia.it](http://www.envisionitalia.it)) che da un paio di anni sta progressivamente trovando positive applicazioni tra alcune delle maggiori stazioni appaltanti pubbliche e private. Il protocollo, infatti, consente di raggiungere obiettivi significativi non solo sul fronte della riduzione della CO2 o degli impatti ambientali, ma anche nella costruzione di un dialogo con le comunità locali acquisendo un consenso preventivo, così da ridurre tempi e di conseguenza i costi nella fase di costruzione.

L'ultimo intervento della giornata è stato svolto dal professore dell'Università di Bologna Simone Garagnani che ha approfondito il tema della diffusione e dei vantaggi di un'accelerazione dei processi di digitalizzazione, soprattutto all'interno della pubblica amministrazione. L'importanza di far crescere una consapevolezza,

di condividere un linguaggio comune, di mettere a valore il potenziale di competenze già presente nel nostro Paese sia come aziende che nell'ambito del mondo della ricerca e delle università sono fattori fondamentali per consentire di centrare gli obiettivi temporali e di efficienza richiesti dall'Unione europea.

*A tutti i relatori partecipanti, Regina De Albertis, Giovanni La Varra, Luisa Melara, Francesco Karrer, Lorenzo Orsenigo, Enrico Maria Puija e Simone Garagnani il ringraziamento della presidenza e della direzione della CNCE.*

Costruiamo insieme nel cantiere una protezione efficace!

Un cantiere protetto si costruisce insieme

**COVID-19**

Logos: CNCEPT, ANCE, FORNEDIL

SCARICA LA SCHEDA INFORMATIVA  
prevenzione COVID nei cantieri



# Arrivederci a Bari 21-23 ottobre 2021

**edilnews.it**

IL GIORNALE ON-LINE SUL MONDO DELL'EDILIZIA

Registrato presso il Tribunale di Roma con  
numero 398/2011 in data 29/12/2011

Gli articoli, i video e i contenuti di questo numero  
di EDILNEWS sono a cura della **Direzione e del  
personale della CNCE.**

**REDAZIONE E AMMINISTRAZIONE**

Via G. A. Guattani, 24 - 00161 Roma  
Tel. 06.852614 - fax 06.85261500  
info@edilnews.it - www.edilnews.it

**EDITORE**

CNCE  
Commissione Nazionale Paritetica per le  
Casse Edili

**PROGETTO GRAFICO**

Eureka3 Srl (Roma)  
www.eureka3.it